

Métiers de l'Audiovisuel

Mise à Niveau Cinéma Audiovisuel



Campus La Salle - UFA Saint-Genès La Salle

160 rue de Saint-Genès – 33081 BORDEAUX CEDEX

05 56 33 62 05 - admcampus@saint-genes.com - www.saint-genes.com

Descriptif

- Cette année de mise à niveau s'adresse à tout titulaire d'un Bac Professionnel Industriel ou Technologique STI souhaitant approfondir ou remettre à niveau ses connaissances en Mathématiques, Sciences Physiques, Littérature et Expression, Culture Artistique, Anglais, afin d'intégrer une classe de BTS Métiers de l'Audiovisuel.
- Cette mise à niveau est également nécessaire pour les bacheliers L ou ES qui prétendent à des options techniques (Son / Techniques d'ingénierie et exploitation des équipements) du BTS Audiovisuel.
- Grâce à l'encadrement d'une classe préparatoire de mise à niveau, vous pourrez intégrer le BTS des Métiers de l'Audiovisuel dans de bonnes conditions de réussite scolaire. Le niveau de ce BTS est très exigeant et requiert des connaissances et des prérequis en enseignement scientifique et en culture générale.
- Les Métiers de l'Audiovisuel constituent une famille professionnelle dont les membres travaillent en étroite collaboration. La solidarité et l'esprit d'équipe sont indispensables pour réussir dans cette formation. Être étudiant en BTS Métiers de l'Audiovisuel, c'est être attiré par les défis et la volonté de réussir ensemble.

Conditions d'admission

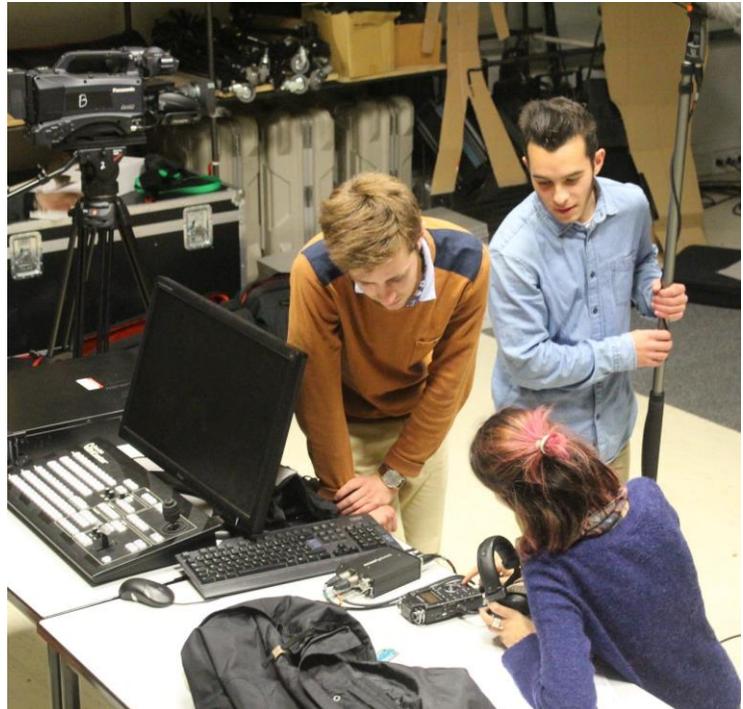
- Sur dossier + entretien
- Être titulaire d'un baccalauréat
- Effectif : 24 étudiants par promotion.

Scolarité

- Formation hors contrat
- Durée de la formation : 1 an du 15 septembre au 15 juin.
- Horaire hebdomadaire : 29 heures
- Suivi pédagogique permanent
- Evaluation en cours de formation
- Stage en entreprise : 2 semaines

Matières enseignées

Mathématiques
Sciences Physiques
Culture cinématographique
Expression Ecrite et Orale
Anglais
Culture Artistique et Histoire de l'Art
Enseignement Technique
Technique Audiovisuelle



Validation de la formation

- La possibilité d'intégrer la classe de BTS au sein de l'ESP Saint-Genès La Salle-Campus La Salle ne sera automatiquement accordée qu'aux seuls étudiants ayant validé toutes leurs compétences et pouvant se prévaloir de résultats scolaires et de prérequis validés par l'équipe pédagogique. Le projet de fin d'année et le conseil de classe du second semestre détermineront le passage ou non en classe de BTS.

Poursuite d'études

- BTS Métiers de l'Audiovisuel toutes options,
- Diplôme des Métiers d'Art (DMA),
- Formations universitaires en arts du spectacle,
- La Fémis
- Ecole Nationale Supérieure Louis Lumière.



Les métiers de l'Audiovisuel

(Source : onicep.fr)



DU RÉALISATEUR AU MIXEUR, EN PASSANT PAR LE MACHINISTE

Pas de film sans comédiens, pas d'émission radio ou télé sans animateur. Néanmoins, le secteur ne se limite pas aux personnalités qui passent à l'antenne ou à l'écran.

Sur les plateaux comme en studio d'enregistrement, à la régie comme en salle de montage, les professionnels de l'image et du son mettent leurs compétences artistiques et techniques au service des productions audiovisuelles.

Les projets, conçus et dirigés par des producteurs et des réalisateurs, font appel à de nombreux ouvriers, techniciens et cadres techniques (machinistes, opérateurs et chefs opérateurs image et son, régisseurs...).

Sans oublier les gestionnaires (assistants et directeurs de production...).

CINÉMA, TÉLÉ, RADIO...

Le cinéma, la télévision et la radio sont les 3 piliers de l'audiovisuel. Ce secteur repose sur 9 800 entreprises environ et 210 000 salariés. 95 % des entreprises de l'audiovisuel sont des très petites entreprises qui emploient moins de 10 salariés. (source : l'audiovisuel en France, Afdas 2018).

Il s'agit principalement de sociétés de production qui assurent la réalisation de films, de téléfilms, de vidéos d'entreprise, de reportages, de programmes télévisés... Majoritaires, les producteurs indépendants (MK2, Endemol, etc.) coexistent avec des groupes liés à un diffuseur (France Télévisions, Lagardère, etc.).

Avec environ 6 400 entreprises audiovisuelles situées en Ile-de-France, l'essentiel du travail se situe dans cette région, où se concentrent 64 % des entreprises. [...]

Les effets visuels et l'animation 3D ont le vent en poupe.

L'âge moyen des salariés de l'audiovisuel est de plus en plus jeune : la moitié à moins de 35 ans.

Les chaînes thématiques et locales se sont multipliées en France. Les programmes et reportages sont en partie réalisés par des collaborateurs extérieurs, dont des sociétés de production audiovisuelle.



Labélisé Campus La Salle

Les BTS de notre Campus ont reçu le label « Campus La Salle ». Ce label est donné aux établissements lasalliens qui offrent aux élèves un environnement étudiant mettant en œuvre un projet éducatif spécifique pour le supérieur, des infrastructures dédiées, un accompagnement, une aide au logement, une proximité avec le monde professionnel, etc.

Surtout, ce « label qualité » identifie les établissements dont les formations supérieures sont empreintes des valeurs lasalliennes.

Le professionnel formé dans le réseau La Salle possède une vision transversale de son environnement ; l'humain est au cœur des dispositifs. Il a reçu une formation pratique et novatrice, basée sur des connaissances scientifiques, technologiques et en sciences humaines.

C'est un homme ou une femme investi(e), prenant part activement à ses propositions. Il œuvre dans un environnement local et mondial.

Les professionnels formés dans le réseau La Salle, sont en capacité de transformer le monde...

Extrait de la charte La Salle Universités Europe



Scannez pour connaître les modalités d'inscription




Campus La Salle - UFA Saint-Genès La Salle

160 rue de Saint-Genès – 33081 BORDEAUX CEDEX

05 56 33 62 05 - admcampus@saint-genes.com - www.saint-genes.com